

	Horodateur site internet Formulaire papier Miroir des cultures Formulaire Balades contées	Vous êtes:	Vous êtes:	Vous avez:	Etat civil	Vous habitez à:	Vous travaillez à:	Vous êtes actifs dans une association:	Vous vous intéressez à:	Pour vous, qu'est-ce que la culture?	Selon vous, est-ce le rôle d'un centre culturel d'intervenir et d'agir sur les enjeux de société?	Si vous avez répondu oui à la question précédente, sur quels enjeux le Centre Culturel d'Enghien devrait-il porter son attention et son action future?	Pour vous, quels seraient les freins pour accéder à la culture et/ou aux activités culturelles?	Assistez-vous à des activités culturelles comme spectateur?	Le plus souvent, vous assistez à ces activités avec :	A quelle type d'activités assistez-vous?	Où assistez-vous à ces activités?	Participez-vous activement à des activités culturelles (loisirs actifs) ?	Le plus souvent, vous assistez à ces activités avec :	Quels types d'activités	Où participez-vous à ces activités?	Que devrait organiser le Centre culturel, qu'il ne fait pas déjà?	Mis-à-part les Balades contées, connaissez-vous le CCE et ce qu'il propose?	Voulez-vous nous faire part d'un commentaire ou d'une réflexion?
1	9/26/2014 20:21:58	Une femme	Le français	Entre 35 et 50 ans		Enghien	Bruxelles	Oui	lecture musique cinéma	Un facteur de progrès et de compréhension de soi etc es autres	Oui	Démocratie Pluralisme religieux Ethique	Le manque de temps	Peu Souvent	Accompagné(e), Avec les enfants	Conférences Concerts Cinéma	Enghien Bruxelles				Débats de société			
2	9/26/2014 22:06:33	Une femme	Le français	+ de 65 ans		Petit-Enghien	Enghien	Oui	Cinéma théâtre conférence musique pop moderne chansons	Faire apprécier les "belles" choses sous des formes simples	Oui	Educateur et formation des jeunes par des activités autres que celles de l'école	Aspect étaliste et ennuyeux et évidemment l'argent	Régulièrement	Seul(e), Accompagné(e)	Conférences théâtre cinema	Enghien bruxelles toulain				Chanteur chanteuse populaire toulain de jeunes humoristes débats style café citoyen			
3	9/26/2014 22:16:40	Une femme	Le français	Entre 51 et 65 ans		Enghien	Mons et Enghien	Oui	écologie, cuisine, santé, nature, sport, littérature	Un échange de savoirs, des transmissions, une ouverture à l'art, une formation de l'esprit critique qui empêche de penser en rond, une ouverture à la différence et à l'expression de tout ce qui est humain.	Oui	Il devrait aider à ce que personne ne se sente exclu d'une communauté et favoriser l'esprit critique et les échanges.	Le frein essentiel est qu'il y ait de moins en moins, ce qui est le cas à Enghien vu les diminutions de subsides. Il est important que ce soit à Enghien car j'ai peu de temps pour aller loin.	Régulièrement	Accompagné(e)	spectacles, concerts, pièces de théâtre, contes.	A Enghien essentiellement ou dans la région.				Des cours de danse folk ou de tango, des cours de cuisine pour légumes et plantes sauvages.			Je trouve dommage qu'un centre culturel aussi dynamique que celui d'Enghien soit de moins en moins subsidié et doive réduire le nombre de spectacles et d'activités.
4	9/27/2014 11:00:06	Un homme	Le français	+ de 65 ans		Petit-Enghien	pensionné	Oui	musique - voyages- littérature-	c'est promouvoir la culture au sein de la société tout en restant une activité ludique sans contrainte. La culture de vrait être gratuite pour tous.	Oui	un rassemblement des différentes couches de la société qui est trop individualiste	Le prix trop élevé des manifestations en rendant l'accès impossible pour certaines personnes défavorisées	Peu Souvent	Accompagné(e)	entre autres le concert de nouvel an organisé par la ville	à Enghien				plus d'activités à coût réduit ou gratuites		je trouve que le centre culturel monopolise trop d'événements	
5	9/27/2014 14:53:26	Une femme	Le français	+ de 65 ans		Enghien	pensionnée	Oui	Théâtre, conférence, exposition, concert et autres activités culturelles. Mon hobby: le chant	Toutes les activités ludiques et culturelles qui proposent des visites participations, distractions, manifestations et une diversité d'activités pouvant intéresser tous publics en tant que spectateurs ou acteurs.	Oui	Pour ma part le Centre Culturel d'Enghien nous divertit déjà beaucoup. On devrait leur donner plus de possibilité pour posséder des locaux où il pourrait nous accueillir avec plus de sécurité et confort.	Je crois qu'il y a beaucoup d'associations qui organisent des activités et il est parfois difficile de faire un choix, il devrait y avoir une meilleure organisation dans ce domaine pour éviter d'avoir le même week-end 2 activités très importantes....	Régulièrement	Seul(e)	Théâtre, spectacle artistique, concert, chant, exposition, conférence	Maison Jonathan, Parc, Salle des acacias, Eglise, Chapelle des Capucins, activité en rue, Château, Salle du Collège St Augustin.				Élargir leurs activités vers les écoles pour intéresser les plus jeunes.		Je suis très satisfaite du centre Culturel d'Enghien, comme je l'ai dit plus haut, il faudrait leur donner plus de possibilités pour leurs locaux.	
6	9/29/2014 0:08:18	Une femme	Le français	Entre 51 et 65 ans		Lessines	Enghien	Oui	tout ce qui est culturel	La transmission de démarches créatives avec un souci esthétique.	Oui	Souci de la création locale et exclusive démocratiser la jeunesse	la peur l'ignorance les difficultés de déplacement les horaires	Régulièrement	Seul(e), Accompagné(e)	cinéma théâtre danse expositions visites guidées lectures excursions	essentiellement en Belgique Lessines Enghien Ath Bruxelles (Lille)....				des excursions culturelles		Je trouve que les spectacles proposés sont variés. Le théâtre le samedi soir est "un obstacle", par manque de transports en commun.	
7	9/29/2014 10:58:14	Un homme	Le français	Entre 35 et 50 ans		hoves	enghien	Oui	- littérature - activités sportives	La culture est ce qui vise à unir les individus en leur faisant partager des valeurs, des savoirs...	Oui	La société évolue... on assiste à de véritables bouleversements sociaux, ce changement n'est pas toujours des plus heureux. La culture peut agir en tant que levier susciter le débat sur des thèmes d'actualité de par l'utilisation de la créativité et de l'expression artistique.	- une société abrutissante qui éloigne de plus en plus l'individu du mode "réflexions"	Peu Souvent	Accompagné(e)	- pièce de théâtre	Salle centre culturel - 2ème étage maison Jonathan				Le programme est suffisamment diversifié. Peut-être travailler plus en partenariat avec les services de la ville (OFT, animations)... Mais on sait que la demande est présente et pas toujours entendue.	Bravo pour votre engagement au quotidien au sein d'un environnement pas toujours évident à appréhender.		
8	9/29/2014 15:32:38	Une femme	Le français	Entre 26 et 35 ans		Bruxelles	Bruxelles	Oui	Arts visuels Cinéma Littérature Randonnée	Une manière de s'ouvrir au monde et de tenter de le comprendre. Une manière de prendre le temps de regarder les choses, d'y réagir.	Oui	Faire participer la population locale à des activités culturelles, et faire intervenir des artistes sur un territoire dans le cadre de projets artistiques. Imaginer des interactions entre des artistes ou associations et la population locale.	En faisant intervenir la politique dans la culture.	Intensément	Seul(e), Accompagné(e), Avec les enfants	Expositions, cinéma, concerts, festivals d'art visuel, etc	Belgique, France, Espagne, Pays-Bas, Suisse, Angleterre, Allemagne				Résidences d'artistes			
9	10/21/2014 8:34:38	Une femme	Le français	Entre 35 et 50 ans		Marcq	Enghien	Oui	Tout! :) Particulièrement, les initiatives innovantes de solidarité, l'environnement, le badminton, la lecture, le cinéma.	1. Un ensemble d'arts 2. une identité	Oui	Notre présent, notre futur, les générations futures	un agenda déjà bien rempli (en ce qui concerne les activités culturelles).	Peu Souvent	Seul(e), Avec les enfants	- impro - conférences - cinéma (mais pas à Enghien) -) - théâtre parfois - concerts - festivals - folklore	Enghien et Bruxelles surtout (parfois ailleurs dans le hainaut pour les conférences/colloques/folklore). Cinéma = Braine-l'Alleud ou Mons.				Développer des concerts et du cinéma (dans des horaires accessibles aux travailleurs). Développer des activités de ce type (et d'autres) pour les jeunes, les ados et les jeunes jusqu'à 20-25 ans) S'orienter vers des activités moins conventionnelles street art, concerts de jeunes, etc.			
10	10/21/2014 8:50:46	Une femme	Le français	Entre 35 et 50 ans		Lombise	Institut Bordet bruxelles	Oui	théâtre, arts martiaux, santé, tricot, broderie, décoration, alimentation et produits de soin bio	un traitement d'intérêt général qui permet de penser, réfléchir et s'exprimer de manière libre et diffusée	Oui	les rappels de l'histoire, les enjeux de la société de demain comme le racisme, la protection de la planète	le prix, les horaires, le manque de transparence et de publicité	Régulièrement	Accompagné(e), Avec les enfants	pièce, conférences, cinéma, spectacles, festivals de théâtre de rue	centre culturel, les villages, salle de spectacle				heu.....bonne question :)		je voudrais souhaiter encore une longue vie au centre culturel d'Enghien et je remercie chaleureusement et de tout coeur l'équipe entière pour le temps, les conseils et le sérieux avec lesquels ils entourent les jeunes!! Merci, merci, merci :)	
11	10/21/2014 9:44:38	Un homme	Le français	Entre 35 et 50 ans		Marcq	MONS	Oui	Nature, lecture, peinture	L'ouverture au monde et à l'histoire	Non		la motivation et l'éducation	Régulièrement	Accompagné(e)	expositions, concerts	principalement Bruxelles				Expositions			
12	10/21/2014 10:05:51	Un homme	Le français	Entre 35 et 50 ans		Enghien	Bruxelles	Non	La culture en impliquant un maximum les gens impliqués artistes ou pas tout le monde la main à la pâte et ne pas laisser quelques bénévoles tout ranger à des heures indécentes	L'implication des personnes suivant leur possibilité	Oui	Faire comprendre les tenants et aboutissants des choses qui peuvent se produire si l'on ne réagi pas.	Les personnes sont des consommateurs et ne s'implique plus.	Jamais	Accompagné(e)						Des débats de société à partir de film	Qu'il fonctionne moins en circuit fermé		
13	10/21/2014 10:12:13	Un homme	Le français	Entre 35 et 50 ans		Enghien	Bruxelles	Oui	Arts-martiaux, théâtre, concerts, opéra	Tout ce qui me fait réfléchir dans un cadre non strictement utilitaire (fonctionnel)	Oui	La citoyenneté et le rôle des médias dans la création d'une opinion de masse	Le frein le plus important est... le temps (agenda trop rempli).	Régulièrement	Accompagné(e)	Concerts, théâtre, conférence/débats	Bruxelles, Enghien, Sily, Namur, Toulain.				Plus de débats et d'animation citoyennes	Continuez votre travail avec les jeunes, surtout en théâtre !		
14	10/21/2014 10:39:28	Une femme	Le français	Entre 26 et 35 ans		Petit-Enghien	bruxelles	Non	Lecture, expo, cinéma		Oui		Le manque de temps et parfois d'argent	Régulièrement	Accompagné(e)	L'opéra, lecture, projection de film	A Bruxelles (l'annonce), à l'écran Ath				Une conférence pour les jeunes entrepreneurs de la région	Merci pour l'idée d'un agenda des événements dans le prospectus de la région d'enghien - car pour les gens qui n'ont pas internet c'est pratique et pour les autres aussi !!!		
15	10/21/2014 11:18:56	Une femme	Le français	Entre 35 et 50 ans		Petit-Enghien	Bruxelles	Oui	golf, culture		Oui			Régulièrement	Accompagné(e)	Pgm de la Conférie de la Double, conférence-débat de l'astil Le Monde de Lait, conférence cercle archéolo	enghien							
16	10/21/2014 11:25:06	Un homme	Le français	Entre 51 et 65 ans		REBECQ	REBECQ	Oui	NATURE & Culture	Rencontrer & partager avec autrui	Oui	Culture et citoyenneté, éducation	R a S	Régulièrement	Accompagné(e)	EXPO ET CONCERTS					R a S			
17	10/21/2014 12:10:17	Un homme	Le français	Entre 35 et 50 ans		Petit-Enghien	Brabant Wallon	Oui	Cinéma, livres, musique, peinture	Un média populaire qui devrait permettre aux gens de passer un bon moment et parfois provoquer des débats ou réflexions	Oui	Oui mais ce n'est pas le rôle principal. Pour répondre à la question: la multiculturalité, les rapports entre les générations	L'affiche, sans bonne affiche pas de spectateurs	Régulièrement	Accompagné(e)	Théâtre, expositions, cinéma	Ath, Bruxelles				Un événement populaire	Dans l'industrie du cinéma ou du livre, il y a des succès qui permettent de financer des projets moins porteurs économiquement, un centre culturel doit avoir cela à l'esprit. Il me semble que Braine-le-Comte et Ath font cela		
18	10/21/2014 12:24:02	Un homme	Le français	Entre 51 et 65 ans		Enghien	Enghien	Non	Musique, internet, cinéma, tv	Ce qui fait une personne en plus de ce que nous a appris l'école et l'éducation	Oui	En faire plus à propos des techniques modernes, essayer de faire comprendre les arts tel que la peinture, sculpture etc ...	Le temps-libre qui est limité et les accès handicapés	Peu Souvent	Accompagné(e)	Exposition de peinture, sculpture etc ...				Exposition de mobiliers				
19	10/21/2014 12:27:54	Un homme	Le français	Entre 35 et 50 ans		Hellebecq	Diegem	Oui	Scoutsisme, musique, théâtre	Un moyen de découvrir l'autre	Oui	Donner à chacun la chance de découvrir l'autre au travers de sa "culture"	La peur de pousser la porte, la peur de ne pas se sentir "chez soi", la peur du nouveau, de l'inconnu	Intensément	Seul(e), Accompagné(e)	Exposition, théâtre, concert, formation	Enghien, Ath, Sily				?			
20	10/21/2014 13:37:17	Un homme	Le français	Entre 19 et 25 ans		Enghien	Enghien	Non	Arts Martiaux, Japon, Jeux Vidéo, Hockey, Informatique	La connaissance, le Savoir sur des sujets de toutes sortes.	Non		C'est surtout une question économique et de savoir si ce que l'on nous propose en vaut vraiment le déplacement. Je pense aussi, que c'est en rapport avec la quantité de chose que l'on nous propose. Il est plus rare d'aller dans un petit musée pour voir une 20aine d'objet que d'aller dans un grand musée et de ne pas avoir le temps de tout voir. Il faut être sûr d'au moins découvrir une chose intéressante.	Peu Souvent	Accompagné(e)	Surtout ce qui touche mes centres d'intérêt cités plus haut dans le sondage.	En général, sur Bruxelles.				je ne sais pas.			

21	10/21/2014 13:44:32	Une femme	Le français	Entre 35 et 50 ans	Deux-Acren	Enghien	Non	la musique et concert, activités pour les enfants	Participer à une activité culturelle, doit être en plus d'un amusement ou autre, une façon de s'instruire, d'apprendre des choses qui alimentera ce qu'on appelle "culture générale".	Non	le prix parfois demandé qui empêchera certaines personnes d'y accéder.	Peu Souvent	Accompagné(e), Avec les enfants	Festival (LaSemo), concert (activité du 27 septembre), animation diverse dans le parc ou en ville (fête de la bière, ...) à cinéma avec mes élèves (à la Maison Jonathas), activités nature dans le parc	Essentiellement à Enghien et son parc	Pas d'idée précise	Ces deux dernières années, plusieurs activités sont organisées dans la ville, bravo, c'est super!
22	10/21/2014 13:48:10	Une femme	Le français	Entre 26 et 35 ans	Enghien	Ath	Non	Ecriture, théâtre, mouvement de jeunesse	Echanges, rencontres, découvertes, Permet de former CRACCS Echanges, rencontres, découvertes, Permet de former CRACCS	Oui	les jeunes (12-26 ans)	Peu Souvent	Accompagné(e)	Théâtre, impro	Enghien, Sily, Ath	Plus de projets ayant une visée CRACCS pour les jeunes	
23	10/21/2014 15:13:21	Un homme	Le français	Entre 26 et 35 ans	Marcq	Wavre	Oui	Mouvement de jeunesse Histoire de la ville Mouvement de jeunesse Histoire de la ville		Oui	le temps	Peu Souvent	Avec les enfants			je ne sais pas	
24	10/21/2014 15:51:31	Un homme	Le français	Entre 26 et 35 ans	Enghien	enghien	Oui	musique spectacles musique spectacles	la culture est essentielle pour savoir d'où l'on vient afin de savoir où l'on va	Oui	sur la culture locale, l'histoire locale, la visite et l'ouverture au public de lieux non visitable ou qu'occasionnellement	Peu Souvent	Accompagné(e)	impro ballades contées ... impro ballades contées ...	au cce ou au parc	un son et lumière avec le château d'Enghien: une pièce de théâtre sur enghien ou une vraie ballade contée, comme dans les ruines de villers la ville... un son et lumière avec le château d'Enghien. une pièce de théâtre sur enghien ou une vraie ballade contée, comme dans les ruines de villers la ville....	il serait temps d'avoir un vrai cc, avec un espace "normal" un lieu accueillant et chaleureux et du personnel compétent, non pas des amateurs qui n'y connaissent rien ou seulement quelques personnes... et que ceux qui y soient s'engagent à corps perdu dans l'aventure... car la culture n'a pas d'heure et surtout il n'y a pas d'horaire de fonctionnaire.
25	10/21/2014 22:21:03	Une femme	Le français	Entre 35 et 50 ans	Petit-Enghien	Bruxelles	Non	sports décoration d'intérieur	La culture est une ouverture vers les connaissances générales, l'histoire, vers l'art, les gens et leur créativité	Oui	- L'ouverture et la curiosité aux autres cultures - Les connexions et le dialogue intergénérationnelles - Le Retour aux choses essentielles de la vie: respirer, aimer, partager, être soi-même - L'ouverture et la curiosité aux autres cultures - Les connexions et le dialogue intergénérationnelles - Le Retour aux choses essentielles de la vie: respirer, aimer, partager, être soi-même	Peu Souvent	Accompagné(e)	Théâtre Musée Concert Exposition Théâtre Musée Concert Exposition	Bruxelles principalement mais également dans les autres régions de la Belgique, très peu en Flandre (malheureusement)	Expositions liées à l'actualité. Exemple: Syrie, l'histoire de la Flandre et sa culture, Ebola et l'Afrique....	La visibilité et la communication autour des activités culturelles pourrait encore être renforcées
26	10/21/2014 22:52:04	Un homme	Le français	Entre 35 et 50 ans	Enghien	Ixelles	Oui	Cinéma, musique, folklore	Ensemble de valeurs et d'histoires autres que celles développées dans les sphères professionnelle et familiale.	Oui	Démocratie, qualité de vie	Peu Souvent	Accompagné(e)	Théâtre de plein air Folklore-Théâtre de plein air Folklore	Enghien Bruxelles -Rebecq, Tubize- Enghien Bruxelles -Rebecq, Tubize	Cinéma de plein air Musiques populaires-Cinéma de plein air Musiques populaires	
27	10/22/2014 14:34:36	Une femme	Le français	Entre 51 et 65 ans	Petit-Enghien	Ath	Non	Environnement - Marche - Vélo - Natation - Communication Non Violente - Protection animale - Alimentation saine ...	C'est une source d'émotions, un moyen de susciter de nouveaux questionnements, de réveiller la créativité personnelle et citoyenne.	Oui	La nécessité de ralentir la course folle dans laquelle la plupart des citoyens sont embarqués (via leur travail, leur façon de consommer, par exemple).	Peu Souvent	Accompagné(e)	Concerts, cinéma, expo artistique.	Enghien, Sily, Ath, Braine-l'Alleud, Tournai	- Proposer des films d'Art et Essai toutes les 2-3 semaines. - Via des œuvres cinématographiques ou théâtrales, sensibiliser les jeunes sur des sujets comme les dangers de la drogue, la sexualité respectueuse (de soi et des autres)... - Inviter des auteurs ou orateurs proposant de nouveaux modes de pensée (Bernard Werber, par exemple). Proposer des films d'Art et Essai toutes les 2-3 semaines. - Via des œuvres cinématographiques ou théâtrales, sensibiliser les jeunes sur des sujets comme les dangers de la drogue, la sexualité respectueuse (de soi et des autres)... - Inviter des auteurs ou orateurs proposant de nouveaux modes de pensée (Bernard Werber, par exemple)	Bravo pour cette initiative!
28	10/23/2014 7:49:46	Une femme	Le français	Entre 35 et 50 ans	Enghien	bruxelles	Non	la musique classique le cirque la chanson française	partager des choses ensemble de tout âge découvrir autrement la société	Oui	rendre la culture accessible à tous diversifier son type d'offre être à l'écoute de tous	Peu Souvent	Accompagné(e)			des activités de cirque actives pour les moins de trois ans chanson française café philosophique	écouter les benevoles et les respecter ne pas être centre sur ce que l'on fait déjà depuis x année sinon lassitude
29	10/23/2014 7:53:06	Une femme	Le français	Entre 35 et 50 ans	Enghien	bruxelles	Non	la musique classique le cirque la chanson française	partager des choses ensemble de tout âge découvrir autrement la société	Oui	rendre la culture accessible à tous diversifier son type d'offre être à l'écoute de tous	Peu Souvent	Accompagné(e)			des activités de cirque actives pour les moins de trois ans chanson française café philosophique	écouter les benevoles et les respecter ne pas être centre sur ce que l'on fait déjà depuis x année sinon lassitude
30	10/24/2014 8:33:29	Une femme	Le français	Entre 51 et 65 ans	Enghien	????	Oui			Non	le manque d'information	Jamais			information	Il n'y a que rarement des informations sur le site du centre culturel pour les différentes manifestations organisées. Affiche dans le centre d'Enghien sur un cycle de conférences en novembre, rien sur l'agenda en ligne! MANQUE D'INFORMATIONS EN LIGNE!	
31	10/28/2014 15:04:26	Un homme	Le français	Entre 35 et 50 ans	Braine-Le-Château	Bruxelles	Non	Exposition (architecture, peinture), théâtre, cinéma, ballades, Histoire, lecture, écriture	La découverte et/ou l'apprentissage de l'histoire, des arts et coutumes de notre civilisation et des autres civilisations. Cela concerne autant les civilisations anciennes que contemporaines.	Oui	Par sa programmation, le Centre Culturel d'Enghien peut informer les personnes sur des sujets de société et les inviter à réfléchir. Il n'est difficile d'énumérer les sujets mais je pense qu'en tant que professionnels ils sont bien avisés dans leurs choix et les messages qu'ils font passer.	Peu Souvent, Régulièrement	Seul(e)	Théâtre et spectacles Plus rarement des activités créatives	Tubize, Enghien, Iltre, Bruxelles, Braine-Le-Comte	Plus d'activités créatives en soirée ou le week-end pour que les adultes puissent y participer... mais j'admets que je parle en tant que collabataire. Des activités qui pourraient intéresser en même temps les enfants et les parents permettraient de se retrouver plus souvent les uns dans notre société nous n'avons plus jamais le temps pour rien.	
32	10/30/2014 16:15:46	Une femme	Le français	Entre 35 et 50 ans	Lens	Enghien	Non	famille, culture, social	Des visions diverses de l'expression de soi, d'un groupe, d'une société, de la laideur ou de la beauté...	Oui	Accès à "la culture" aux plus grand nombre, aux démunis en démocratisant ces termes... Eux aussi ont une culture...	Régulièrement	Accompagné(e), Avec les enfants	Spectacles musical, contes, ...	Principalement régions d'Enghien, de Soignies, Braine-Le-Comte, Ath, ...	Que les activités sortent de la maison Jonathas ou du Parc pour aller dans les quartiers, la rue... là où vivent les gens, "tous les gens de tous les milieux". ... Avec un vélo et une charrette, une roulotte, un petit bus aménagé pour des mini spectacles, des "accroche-cœurs"... ? En partenariat notamment avec la bibliothèque ?	
33	11/3/2014 15:12:40	Une femme	Le français	Entre 35 et 50 ans	Enghien	Lille-Kortrijk-Tournai	Oui	Educations permanente, politique, cinéma, théâtre, découverte-nature	Le vivre-ensemble	Oui	En général : celui de favoriser le rapprochement des citoyens entre eux via l'action culturelle. En particulier : celui d'aider les citoyens enghiennois à se réapproprier l'espace public.	Régulièrement	Accompagné(e)	Conférences, théâtre, balades contées, musique	Centre culturel, parc, salles omnisport, cafés, salle multi-média, places d'Enghien	- Davantage de synergies peut-être avec des festivals venant d'autres communes de la région... - Des activités qui jouent sur le bilinguisme.	Je crois qu'avec peu de moyens (humain et financier) le CC d'Enghien, fait son possible pour offrir une palette d'activités culturelles à sa population. Renforcer les moyens culturels au niveau communal devrait être une des priorités de la ville pour renforcer la cohésion sociale.
34	11/3/2014 23:06:33	Une femme	Le français	Entre 51 et 65 ans	Enghien	ghisienghen	Oui	Couture	Elle est un moyen d'écoute et d'expression autre que les moyens courants. Ecoute de notre passé, du présent. Expression de notre vision de la société actuelle, de nos ressentis.	Oui	Société, histoire d'Enghien	Régulièrement	Seul(e), Accompagné(e)	Expositions, spectacles	Enghien, autres villes en fonction des expositions qui m'intéresse		
35	11/4/2014 2:46:47	Un homme	Le français	+ de 65 ans	Marcq	enghien	Non	musique finances trading immobilier bricolage	connaissances globales qui servent à communiquer, à comprendre et à se débrouiller dans la vie	Oui	apprendre aux jeunes les mécanismes financiers de la vie : savoir emprunter savoir s'assurer savoir effectuer un placement savoir acquérir un bien savoir négocier	Peu Souvent	Seul(e)	conférences santé musique	maison Jonathas	cuisiner et manger sainement savoir gérer sa vie : assurances, conflits, règles de base, droit commun, les techniques de négociation, le tribunal, les organismes financiers, les investissements, la manipulation, le marketing, la publicité et son impact sur le comportement etc....	dépoussiérer la politique expliquer les limites de la démocratie décrypter la langue de bois
36	11/4/2014 16:50:01	Un homme	Le français	+ de 65 ans	Petit-Enghien	Pensionné	Oui			Oui	éééééééééééé	Peu Souvent	Accompagné(e)			Fêtes pour tous	
37	11/7/2014 11:50:23	Une femme	Le français	Entre 51 et 65 ans	Enghien	Enghien	Oui	lecture, musique, expositions de peinture, beaux-arts	une respiration nécessaire	Oui	découverte des talents locaux, embellissement de la cité, mémoire du passé, promotion de jeunes artistes, conférences sur la littérature, concerts, expositions, promotion auprès des personnes modestes	Régulièrement	Seul(e)	expositions, concerts, lectures publiques, théâtre	Bruxelles, Paris, Enghien	Lectures publiques (en lien avec la Bibliothèque)	Mes remerciements à ceux qui travaillent dans ce domaine

38	11/10/2014 10:19:30	Une femme	Le français	Entre 35 et 50 ans	Engnien	Pas important	Non	Beaucoup de choses	Un moyen de communiquer, de s'ouvrir au monde et de comprendre les différences	Non	Le manque de moyens financiers, une situation familiale compliquée, le trajet à effectuer pour s'y rendre	Peu Souvent	Avec les enfants	Cinéma, expositions, conférences	au cinéma, au parc, un peu partout								Voir plus grand, attirer un public plus large et inviter d'autres artistes de boulevard ou de Vaudeville par exemple au lieu de proposer toujours les mêmes équipes théâtrales. Proposer l'organisation de concerts ou de spectacles de one Man show.	Le centre culturel devrait investir sur du long terme.	
39	Formulaire papier Miroir des Cultures	Une femme	Le français	Entre 51 et 65 ans	Engnien		Non	Chant choral, chanteurs à texte, arts plastiques, danses folkloriques ou country, la harpe, piano, musiques celtiques ou autres	enrichir ces connaissances dans différents domaines par le divertissement et/ou la réflexion	Non	le prix, l'accessibilité (transport, mobilité) je suis une personne à mobilité réduite.Article27 : merci de rendre accessible par ce biais	Peu Souvent	Avec les enfants	Cinéma et concert pour enfants	Engnien ou Bruxelles	Non								- Plus de chanteurs, musiciens, danse - des échanges d'idées sur un thème - faire plus pour les enfants de + de 8 ans et jeunes ados	Je trouve qu'il y a trop de théâtre et impro. Il faudrait que la salle de la Maison Jonathas soit plus agréable même s'il n'y a pas beaucoup de monde. Cela n'incite pas à venir.
40	Formulaire papier Miroir des Cultures	Un homme	Le français	Entre 26 et 35 ans	Marié/cohabitant	Engnien	Bruxelles	Oui	Impro, théâtre	Un ensemble de savoirs et de comportements propres à une société	Oui	Partage, solidarité	Argent, temps	Peu Souvent		Théâtre	Bruxelles	Intensément			Engnien		Des centres d'intérêt		
41	Formulaire papier Miroir des Cultures	Un homme	Le français	+ de 65 ans	Marié	Engnien	Pensionné	Oui	Physique, histoire de sciences et des techniques, électricité, radio, les langues modernes	La culture est tout ce qui fait fonctionner l'esprit	Je n'en sais rien	L'ignorance, la bêtise	Peu Souvent	Seul	Conférences cercle archéologique local, conférences relatives à mes centres d'intérêt	Engnien, Mons	Régulièrement			Étude de la physique et de la radio	Ath		Je ne demande rien	Mes centres d'intérêt sont très pointus et n'intéressent sans doute pas beaucoup de monde à Engnien	
42	Formulaire papier Miroir des Cultures	Un homme	Le français	Entre 51 et 65 ans	Marié/cohabitant Avec enfants (2)	Petit-Engnien		Oui	Sports, expo artistes	Culture- éducation ? C'est ce qui permet un comportement civique harmonieux et une relation vis-à-vis « de l'autre » ou « des autres »	Oui	Sur la jeunesse engniennoise	En général, familiaux au départ et ensuite relationnels en dehors de l'école (groupes d'amis pour les plus jeunes)	Régulièrement	Seul ou accompagné			Régulièrement	Seul ou accompagné	Comités sportifs et visites d'expositions artistiques					
43	Formulaire papier Miroir des Cultures	Une femme	Le français	Entre 51 et 65 ans	Marié-cohabitant Sans enfant	Petit-Engnien	Hoves	Non	Concert, randonnée, nature, sport	L'accès pour tous à de l'info, des arts, de la science		Les prix	Peu Souvent		Concert (Bioautrement), Théâtre au Vert, Fête de la musique (Silly)	Engnien, Silly							Un marché bio en nocturne le vendredi par exemple, un cinéma de quartier	es pistes cyclables valables dans la ville et surtout sécurisées	
44	Formulaire papier Miroir des Cultures	Un homme	le néerlandais	+ de 65 ans	Marié Avec un enfant	Engnien	Pensionné	Oui	Guidage, vie associative, protection de l'environnement, jardinage	C'est non seulement la connaissance, l'érudition mais aussi l'ensemble des sentiments, des sensations, des intuitions que l'on éprouve au contact des œuvres d'art mais aussi au contact de l'homme au sens noble du terme	Oui	La défense de la culture qui est le garant d'un vivre ensemble riche et réjouissant Maintenir la culture de gradin mais soutenir à fond la culture de terrain La défense d'un environnement vivable : sans la culture, cet objectif ne pourra pas être atteint	Sûrement pas l'argent. Mais peut-être ce que l'on appelle en néerlandais « drempelvrees » c'est-à-dire la peur de ne pas être à sa place là où on diffuse la culture	Régulièrement	Accompagné(e)	Les spectacles du Centre culturel et les conférences	Engnien mais aussi ailleurs	Régulièrement	Seul ou accompagné	Guidage touristique et nature, modérateur à la Maison culturelle d'Ath, conférences et exposés au Cercle horticole local	Engnien, Ath, Pays des Collines		- Des activités culturelles auxquelles les néerlandophones locaux seraient associés - Mettre ne scène des personnages engniennois typiques	A mon avis, le Centre culturel local a abattu un boulot considérable en peu d'années. « Doe zo voort », dit-on en néerlandais	
45	Formulaire papier Miroir des Cultures	Un homme	Le français	Entre 35 et 50 ans	isolé	Engnien	Bruxelles	Oui	Jardinage, nature/animaux, voyages	La culture est un moyen pour élargir son esprit	Oui	Le réchauffement climatique	Le pouvoir d'achat réduit au minimum vital	Peu Souvent				Peu souvent					Des cycles d'exploration du monde (séances ciné avec commentaires de l'explorateur/rice	Malgré votre diversité vous êtes fort axés « bobos » et « artistes », je trouve que votre offre n'est pas assez « grand public ». Merci de donner la possibilité de s'exprimer via ce questionnaire	
46	Formulaire Balades contées	Une femme		Entre 35 et 50 ans	isolé sans enfant	Montignies-sur-Sambre		Oui	Jardin, déco, lecture, cuisine	Vaste sujet! Tout ce qui touche à l'expression sous toutes ses formes : arts, chants, nature, ville,... la poésie de la vie	Oui	? Je ne connais pas vos activités car pas de la région	Prix, Le manque de promotion et de communication des communes vers le citoyen. Les écoles devraient participer!											Pas du tout	Bravo!
47	Formulaire Balades contées	Une femme		Entre 51 et 65 ans	isolé avec enfant	Mont-sur-Marchienne		Oui	Nature, couture, voyages	Toute forme d'expression	Oui	Pas de la région	Prix, manque de pub	Régulièrement		Théâtre	pas de préférence, surtout en Belgique	Régulièrement		Association des Trentins	Région Charleroi		Pas du tout	Bonne continuation	
48	Formulaire Balades contées	Un homme		+ de 65 ans	Marié/cohabitant sans enfant	Engnien		Non	Marche, nature, jardin	S'instruire en s'amusant	Non		Peu souvent	Accompagné	cinéma, théâtre, nature, exposition	Engnien	Jamais					Très bien			
49	Formulaire Balades contées	Une femme		Entre 26 et 35 ans	isolé	Waterloo		Non	Littérature, Conte, Théâtre, arts de la rue	La découverte	Non		Prix, manque d'information	Régulièrement	Seul et avec les enfants	Théâtre, concert, conte, arts de la rue, Festivals	Bruxelles, Louvain-la-Neuve, Braine-l'Alleud, Ath, Namur, Engnien	Jamais				Un peu	Merci pour tout votre travail et pour la super organisation		
50	Formulaire Balades contées	un homme		Entre 35 et 50 ans	Avec enfants	Leuven Heverlee		Non	Lecture	S'amuser avec les autres	Non	Il faut que les gens s'amusent	Peu souvent	Avec les enfants	Théâtre, cinéma, concert, expositions, fleurs, jeux	Engnien, Leuven, Heverlee	Jamais					Un peu	Continuez ce que vous faites, c'est chouette		
51	Formulaire Balades contées	Un homme		Entre 26 et 35 ans	Marié/cohabitant	Engnien		Non	Cinéma, architecture, musique baroque, science-fiction	L'échange d'idées, la transmission de savoirs, la créativité, la création	Oui	La diversité, la démocratie	Le prix, les aprioris	Peu souvent	Accompagné	Spectacles, concerts, cinéma, Festivals	Bruxelles, Engnien	Jamais					Pas du tout		
52	Formulaire Balades contées	Une femme		Entre 51 et 65 ans	isolé	Mons		Oui	Théâtre	Ouverture sur le monde	Oui	Educatif pour les jeunes, Loisirs pour tous	Régulièrement	Accompagné	Théâtre/contes	Mons, La Louvière, Carnières, Soignies...	Régulièrement		Théâtre	La Louvière, Mons		Un peu			
53	Formulaire Balades contées	Une femme		Entre 35 et 50 ans	Marié/cohabitant avec enfant	Engnien		Oui	Théâtre, jeux de société, lecture, rando pédestre, volley-ball	L'art et les moyens d'expression sous toutes ses formes	Oui	Solidarité, démocratie	Budget, Accès à l'info, Manque d'intérêt	Régulièrement	Accompagné avec les enfants	Théâtre, concert, expos, Musée, festivals	CCE, Palace Ath, Bruxelles : Riches-Clares, TTO, sur les lieux de vacances					Très bien	Bon travail...Et bon vent!		
54	Formulaire Balades contées	Un homme		Entre 51 et 65 ans	isolé	Bruxelles		Non	Internet, moto, ballades	Participez à des organisations d'événements, visite de Musées, etc...	Oui	Ne peut répondre n'habitant plus Engnien	Peu souvent			Bruxelles							Pas du tout		
55	Formulaire Balades contées	Une femme		Entre 51 et 65 ans	Marié/cohabitant avec enfant	Engnien		Oui	Equitation	Important et utile dans notre monde actuel	Oui	Continuer son action, les balades	Aucun	Régulièrement	Accompagné avec les enfants	Spectacles, concerts, expos	Engnien	Intensément	Accompagné	bénévole Balades : couture, maquillage, montage, bar...)	Engnien		Très bien	Je souhaite que le centre culturel puisse continuer toutes ses activités et leur dit bravo!	
56	Formulaire Balades contées	Une femme		Entre 35 et 50 ans	Avec (enfants)	Lens		Oui	Marché artisanal, brocante, fanfare	Une manière d'apprendre de façon ludique sans aller loin	Oui	Intégration, environnement, apprentissage de l'histoire	Prix, horaires	Régulièrement	Accompagné avec les enfants	Théâtre, concert	Lesn et toute la Belgique	Régulièrement		Théâtre	Lens		Très bien	Travail extra à continuer	
57	Formulaire Balades contées	Une femme		Entre 51 et 65 ans	isolé	arlon		Non	Activités culturelles en général : théâtre, danse, cinéma	Une perpétuelle découverte	Oui	Inciter la jeunesse à s'ouvrir à la culture	Le tarif	Intensément	Seul	Théâtre, danse, cinéma, Musée	Charleroi, Châtelet, Namur, Charleroi	Jamais					Un peu		
58	Formulaire Balades contées	Une femme		Entre 26 et 35 ans	Avec enfants	St Pieters-Kapelle		Oui	Agriculture, le monde du handicap	Tout ce qui ouvre l'esprit	Oui	L'ouverture d'esprit	Les horaires, le prix	Peu souvent	Avec les enfants	Spectacles en général, arts de la rue	Engnien, Ath	Jamais					Un peu		
59	Formulaire Balades contées	Un homme		Entre 35 et 50 ans	isolé	Braine-le-Château		Non	Ecriture, lecture, expo, sport, histoire	C'est la mémoire d'une société, et permet aux gens de s'instruire	Non, mais à travers les spectacles et les activités, on peut faire réfléchir les gens		Régulièrement	Seul et accompagné	Spectacles en général, stages d'écriture	Tubize, Engnien (CCE)	Jamais						Un peu		
60	Formulaire Balades contées	Une femme		Entre 35 et 50 ans	Marié/cohabitant avec enfant	Engnien		Non	Equitation	Une source de divertissement	Non		Investissement	Régulièrement		Camps médiévaux	Rebecq, Forest, Engnien, Boussu	Jamais					Très bien		